

Kurslitteratur

för kurs på grundnivå

Hantverk och gestaltning i ett didaktiskt perspektiv 15 hp, LRS202

Obligatorisk kurslitteratur

Borg, Kajsa & Lindström, Lars (red.) (2008). *Slöjda för livet: om pedagogisk slöjd*. Stockholm: Lärarförbundets förlag (urval, ca 70 s.)

Homlong, S. (2011) "Samtal om estetiska aspekter i textilslöjden". I *Techne Series - Research in Sloyd Education and Craft Science A* 18:1, 205-216

Tillgänglig på internet: <https://journals.hioa.no/index.php/techneA/article/view/41>

Lindström, Lars (2006). Creativity: What is it? Can you assess it? Can it be taught?. I *International Journal of Art & Design Education* 25:1, 53-66

Molander, Bengt (1996). *Kunskap i handling. 2.*, omarb. uppl. Göteborg: Daidalos (urval, ca 50 s.)

Slöjdens estetiska och kulturella uttryck: inspiration för slöjdundervisningen. (2016). Stockholm: Skolverket (48 s.)

Tillgänglig på Internet: <http://www.skolverket.se/publikationer?id=3731>

Vygotskij, Lev Semenovič (1995). *Fantasi och kreativitet i barndomen*. Göteborg: Daidalos (urval, ca 50 s.)

Övrigt

Relevant och aktuellt lärandematerial kan tillkomma.

Läsanvisningar och detaljerad information om lärandematerialet lämnas vid kursstart.

Fastställt: 2018-06-08

Giltig från och med: HT18