

# Kurslitteratur

för kurs på grundnivå

## Rumslig gestaltning 15 hp, LYB201/LRB301

### Obligatorisk kurslitteratur

Bishop, Claire (2005). *Installation art: a critical history*. London: Tate (144 s.)

Illeris, Helene (2009). Ungdomar och estetiska upplevelser – att lära med samtida konst. I Lindstrand, Fredrik & Selander, Staffan (red) *Estetiska lärprocesser*. Lund: Studentlitteratur, 85-102.

Ruhrberg, Karl & Walther, Ingo F. (2012). *Art of the 20th century*. Köln: Taschen (urval, ca 40 s.)

Salomon, Nanette (1996). The Venus Pudica: uncovering art history's 'hidden agendas' and pernicious pedigrees. I Pollock, Griselda (red) *Generation and geographies in the visual arts*. London: Routledge, 69-87.

### Övrigt

Relevant och aktuellt lärandematerial kan tillkomma.

Läsanvisningar och detaljerad information om lärandematerialet lämnas vid kursstart.

---

**Fastställt:** 2018-11-15

**Giltig från och med:** VT19